وحدث بدمشق ومصر ، سمعت منه بالقاهرة وسألته عن مولده فذكر ما يدل تقريباً أنه سنة تسع وستين وخمسمائة[1] .

أحمد بن محمد بن محمود بن سعيد الغزنوي :

الفقيه ، المعروف بالتاج الحنفي ، وقيل فيه أحمد بن محمود بن سعيد ، وهو الصحيح ، وسنعيد ذكره إن شاء الله تعالى . (١ ــ ظ)

كان فقيهاً فاضلاً من أصحاب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه ، أقام بحلب مدة معيداً بالمدرسة النورية المعروفة بالجلاويين في أيام ولاية الإمام علاء الدين أبي بكر الكاشاني ، وانتفع به جماعة من الفقهاء ، وصنف في الفقه وعلومه كتباً حسنة منها كتاب « روضة العلماء » في الفقه ، و « مقدمة في الفقه » مختصرة ، وكتاب في « أصول الفقه وأصول الدين » .

وسمعت والدي يثني عليه ثناءً حسناً ، ومن جملة من انتفع بصحبته والقراءة عليه الفقيه الشريف عماد الدين أبو العباس أحمد بن يوسف الحسني نزيل حلب .

أنشدنا الفقيه برهان الدين إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمود قال : قرأت بخط جدي أحمد الغزنوي :

الرقصُ نقصٌ والسماعُ رقاعةٌ ... وكذا التواجدُ خفةٌ في الرأسِ

والله ما اجتمعوا لطاعة ربهم ... إلا لما لحنوه بالأضراسِ

توفي أحمد بن محمد الغزنوي بحلب حرسها الله في .....[2] ودفن في مقابر الفقهاء قبلي مقام إبراهيم عليه السلام رحمه الله .

---

١ ــ كتب في أعلى الصفحة قبل بداية هذه الترجمة في موقع هو أقرب الى الهامش : « بعده أحمد بن محمد بن محرز ، والترجمتان اللتان بعدها » . هذا ولم تصلنا وفيات سنة ٦٣١ هـ من كتاب التكملة .

٢ ــ فراغ بالاصل .